pcta 13591
C. U. „N. BĂNESCU"
IAȘI
2986 130 62

SPORTUL SINDICAL

Duminică pe U. F. S. R.

Opt din cele mai bune echipe sindicale de volley se întâlnesc într'un turneu fulger, în cadrul serbărilor pentru comemorarea a unui an dela înființarea C. G. M.

După cum s'a anunțat în numărul nostru de eri, Duminică dimineața pe stadionul U. F. S. R. dela Arcul de Triumf se vor desfășura mari manifestații sportive pentru comemorarea în cadrul sărbătoresc a unui an dela înființarea Confederației Generale a Muncii.

Uvertura acestor manifestații o vor furniza opt dintre cele mai merituoase și mai technice echipe sindicale de volley-ball.

Aceste echipe sunt următoarele: S.T.B., Franck, Phoenix, A.S.A.M., I.O.R., Cartea Românească, Standard și Pulberăria, toate formații masculine.

Ele își vor disputa întâietatea într'un turneu fulger, eliminatoriu, sistem „cupă".

Echipei câștigătoare îi va reveni o plachetă de aur donată de Secția de specialitate din Organizația Sportului Popular.

Iată programul acestui turneu:

TEREN I

Ora 9.00: S.T.B. — Phoenix, — arb. Mircea Dumitrescu.

Ora 9.30: A.S.A.M. — I.O.R., — arb. Petre Ghica.

TEREN II

Ora 9.00: Cartea Românească — Standard, — arb. Mircea Dumitrescu.

Ora 9.30: Pulberăria — Franck. — arb. Voicu Victor.

Semi-finale

TEREN I

Ora 10.00: Invingătorul dintre S.T.B. — Phoenix cu cel dintre Cartea Românească — Standard.

TEREN II

Ora 10.00: Invingătorul dintre A.S.A.M. — I.O.R. cu cel dintre Pulberăria — Franck.

Arbitrii pentru semifinale și finale se vor alege pe teren.

Cartea Românească învinsă în etapa de eri a Campionatului sindical de volley-ball masculin pentru selecție

Etapa a treia a campionatului pentru selecția echipelor sindicale de volley-ball, disputată eri, a prilejuit, conform așteptărilor, matchuri spectaculoase și echilibrate, în genere.

Majoritatea rezultatelor sunt cele scontate, favoriții noștri reușind să-și înfrângă, cu mai puțină sau mai multă ușurință, adversarii.

Remarcăm înfrângerea echipei Cartea Românească în fața LARES.-ului, ceeace dovedește regresul de formă prin care trece actualmente formația „librarilor". Dăm mai jos rezultatele tehnice ale întregei etape disputate eri.

Rezultatele tehnice

ASAM—Primăria: 15—11; 15—6
IOR. I—CFR. II: 15—11; 15—1
CFR. III—IOR. II: 15—7; 15—13
Standard I—Gaz și Electricitate II: 15—12; 15—6
Frank I—Phoenix I: 15—8; 15-12
UCR. I—Zimmer: 15—4; 16—14
LARES. — Cartea Românească: 15—6; 15—12
STB. II—CFR. V: 15—0; 15—2
STB. I—BCR.: 15—8; 7—15; 15-9
ICAR—Universul: 15—13; 15—12
Dâmbovița—ICAR: 15—10; 15—2
CAM. I—LOS. I: 15—0; 15—0 forfait.
Trebitsch—CFR. IV: 15—2; 15—2
Sportul Muncitoresc—LOS. II: 15—0; 15—0 forfait.
Dâmbovița—CAM. II: 15—4; 15-6
Trebitsch—ICAR.: 11—5; 15—10; 16—15.
Adesgo—Franck II: 15—8; 15—7
Phoenix II UCR. II: 15—0; 15—0 forfait.
Standard II—Gaz și Electricitate I: 15—0; 15—0 forfait.
PTT.—Phillips: 15—0; 15—0 forfait.
Pulberăria I—Pulberăria II: 15—10; 15—9
Malaxa—Comănescu: 15-9; 15-2

ȘTIRI SPORTIVE

Foot-ball

Lic. Com. „Regele Carol I" convoacă pentru astăzi, orele 14.30, pe terenul S.T.B., întreaga echipă de foot-ball, în vederea matchului cu *Textila-Buhuși.*

Sunt convocați în mod special: *Ozon, Oprică, Nicușor, Iordan* și *Cristescu.*

Textila-Buhuși *convoacă pentru azi la orele 14.30, pe terenul S.T.B., echipa primă, în vederea matchului cu* Lic. Com. „Regele Carol I". *Se convoacă în mod special jucătorul* Diamandy.

Sindicatul Alimentar *convoacă astăzi 30 August ora 10 dim. la sindicat toți jucătorii săi de foot-ball pentru a li se face comunicări în legătură cu deplasarea la Constanța.*

Liceul de Construcții Civile din Bd. Maria 24, convoacă toți jucătorii săi de football, Sâmbătă 1 Septembrie 1945, în localul liceului—orele 11½, precum elevii Tălmaciu V. (L. Pr Carol) și Ozon L.C.R.C.)

*

In cadrul cupei Sindicatului metalo-chimic, resortul ceasornicarilor, Laromet a învins U. C. R. cu 6—4 (2—0).

Goalurile au fost înscrise de Ștefan Vasile (4), Iosif Mihai și Ilca Filoftei.

*

Comisia locală de foot-ball va ține astă seară la orele 19 obișnuita ședință.

*

Azi dimineață la ora 8 părăsește Capitala echipa sindicală I. O. R. cu destinația Mediaș unde va întâlni pe I. R. T. I. și Karres.

Ciclism

Dat fiind că ciclismul participă cu toate cadrele sale la ziua Sporturilor din 16 Septembrie 1945, toți delegații grupărilor sunt obligați să se prezinte Duminică 2 Septembrie orele 8.30 dim. la startul Cursei „Victoria" — pe Velodromul „Vasile Canarache", pentru a primi dispoziții cu privire la participarea fiecărui club.

Rugby

Stadiul Român — secția de rugby — convoacă pentru Duminecă dimineața ora 10 pe terenul UFSR întreg lotul de jucători pentru constituirea categoriilor care vor activa în sezonul de toamnă.

Prezența obligatorie

Diverse

Clubul *Dudești-Cioplea* a dat o serbare din beneficiile căreia își va cumpăra echipament de foot-ball

*

Cu ajutorul O.S.P.-ului, Clubul Colentina *pregătește o gală de box.*

*

La sediul sectorului IV Roșu din str. Plevnei 42 au loc, în fiecare Marți, Joi și Sâmbătă, la orele 18, lecții gratuite de scrimă și spadă

*

La A.N.E.F., în sala de box, se predau gratuit lecții de box, pentru T.P., în fiecare zi dela orele 17.

*

Pe stadionul A.N.E.F. se predau de către instructorii O. S. P. lecții de atletism gratuite, pentru T.P., în fiecare zi, începând dela orele 18.

*

In sectorul III Albastru s'a desfășurat un concurs de șah al Tineretului Progresist.

Concursul s'a disputat în două categorii și a fost câștigat de:

Categoria I: Popescu Cornel 21 p.; Georgescu Nicolae 20 p.; Nițescu Alexandru 18 p.

Categoria II: Sorescu Valeriu 27½ p.; Popescu Victor 22½ p.; Niculescu Jean 22 p.

Astăzi o gală sindicalistă de box la S. T. B.

Incepând dela orele 17 se va desfășura, astăzi, pe terenul STB. din Șos. Ștefan cel Mare, a doua reuniune sindicală de box.

Programul cuprinde următoarele matchuri:

M. Fieraru (STB)—Gh. Voinea (Arte Grafice); C. Ionescu (STB)—A. Ciupercă (Lic. S. H); Ulpiu Traian (STB)—Dorel Popa (Alimentar); Gh. Campă (STB)—N. Vasilescu (Lic. N. K.); St. Spak (STB)—L. Vasiliu (CFR.); R. Constantinescu (Imbrăcăminte)—Al. Paloșanu (Lic. Carol I); Match de exhibiție: Florea Stanomir—N. Carata.

Etapa a IV-a a Campionatului Sindical de volley pentru selecție se dispută mâine

Intr'un număr precedent al ziarului nostru s'a anunțat că manifestațiile sportive din zilele de 1 și 2 Septembrie 1945, ce se vor desfășura în cadrul serbărilor pentru comemorarea unui an decând a luat ființă Confederația Generală a Muncii, vor deține exclusivitatea.

In ultimul moment, în urma unei convorbiri și înțelegeri între șeful secției de volley și basket-ball O. S. P. și d. Odisee Pârvulescu — președintele Comisiei Centrale Sportive C. G. M. — s'a aprobat disputarea jocurilor sindicale de volley-ball masculin, contând pentru etapa a IV-a a campionatului de selecție.

Așa fiind, această etapă se va desfășura în mod normal, după programul care a apărut în numărul nostru de Miercuri, adică Sâmbătă după amiază cu începere dela orele 16.30, pe terenurile: Frank Cafea. STB., UCR., PTT., CFR. și CAM

Football la Feteși

FETEȘTI, 23 (corespondență). — Gruparea C. F. R. din localitate jucând un match amical cu A. S. Galdau a dispus de aceasta cu scorul de 4—1. Jucând apoi în deplasare la Călărași cu reprezentativa locală, C. F. R. Călărași a repurtat o frumoasă victorie, reușind să dispună de localnici cu 7—1, prin punctele înscrise de Gică Mihalcea (3), Roibu IV (2) Mirică și Alexe.

Duminică 9 Septembrie

Primele campionate regionale sindicale de innot

După Duminică 2 Septembrie, când sportul sindical prin campionatele regionale de atletism își va pune primele galoane de majorat, vor urma o săptămână mai târziu — Duminică 9 Septembrie — la strandul Obor, primele campionate regionale sindicale de înnot.

E un eveniment mult prea important, ca să-l mai subliniem.

Programul va cuprinde probe speciale, rezervate pentru seniori, juniori și doamne. La aceste campionate vor participa numai sindicaliști.

Confederația Generală a Muncii, prin Comisia Centrală Sportivă, va pune în joc Cupa C. G. M. pentru întreprinderea care va strânge cele mai multe puncte și va acorda primilor clasați plachete. Se contează pe participarea a foarte multe întreprinderi și sindicate din București. In numărul viitor al ziarului vom anunța programul detaliat al concursului.

Până la 9 Septembrie, înnotătorii sindicaliști vor continua să se antreneze la strandul Obor, unde s'a stabilit centrul de antrenament.

Intreprinderile și sindicatele interesate, care au nevoie de îndrumări, informații și înlesniri (intrare gratuită) în ceeace privește accesul la antrenamentele la Obor, sunt rugate să se adreseze la Confederația Generală a Muncii, Comisia Centrală Sportivă, în str. Wilson Nr. 9.

Muncitorii sindicaliști participă la concursul de luote dela 15 Septembrie

In vederea „Zilei Sporturilor", ce va avea loc la 15 Septembrie în Capitală, au fost invitați numeroși atleți din provincie. Un lot important de luptători de greco-romane din orașele: Brașov, Oradea, Cluj, Baia-Mare, Arad, Reșița, Timișoara și Lugoj, și-au anunțat participarea. Fiecare oraș va trimite câte un reprezentant de fiecare categorie. Astfel că numai din Ardeal și Banat vor fi 56 de concurenți. Cum numărul total al participanților muncitori, sindicali va fi foarte mare nu este exclus ca partidele ce se vor disputa pe Stadionul Muncitoresc să se întindă de-alungul a trei zile.

Un concurs național de atletism

(Continuare din pag. 1-a)

Probe de deschidere a concursului. 100 m. plat-serii. Iau parte...

Și, rând pe rând, probele se succed, fără întrerupere, Sâmbătă după amiază 6, Duminecă dimineața 5 și după amiază 7.

Aci, însă nu le vom reda în ordinea ținută pentrucă, din punct de vedere al spectaculozității cele mai interesante sunt alergările unde noțiunea de întrecere este cea mai bine pronunțată.

100 m. plat

Se mai spera încă la participarea lui Moina. Dar el preferă să ia parte la „Predeal 1945" ca simplu spectator. Favorit apare astfel Lupșa (Henel) din Timișoara, scontându-se o finală foarte interesantă între ei și Zeinde. Cele patru serii sunt câștigate de Lupșa, Zenide Scârneciu și Poenaru. Pentru locurile 5 și 6 se califică din oficiu, cei cu cele mai bune performanțe următoare. Popescu și Skeide.

Finala aduce învingători pe Lupșa cu cel mai bun timp oficial al anului 10. 7/10. Pentru prima dată Zeinide a plecat capul în fața altuia decât Moina.

200 m. plat

O probă unde vom insista mai mult. Pentrucă aci a fost călcat regulamentul chiar de către federație și astfel rezultatul tehnic apare viciat. Dealtfel aceste mijloace prin care Stadiul Român a pierdut trofeul în joc și implicit și l-a adjudecat A. C. R.

Dar să ne explicăm.

Programul anunță: 200 m. serii și finală. Cred că toți atleții înțeleg ce înseamnă serii și finală. Comisia organizatoare a uitat însă.

Și a hotărît pe dos, adică, în loc să introducă în finală câștigătorii seriilor iar pentru locurile următoare (Stadionul din Predeal nu posedă decât patru culoare, și în finală trebue să intre șase) să se completeze prin prisma timpurilor înregistrate, întocmai ca la 100 m.

A judecat astfel:

— Avem cinci serii; deci cinci câștigători! Ce facem că n'avem decât patru culoare? Și în loc să introducă o semifinală cum se obișnuia este în asemenea cazuri a decis — cititi bine— Să eliminăm unul dintre „cei 5" prin prisma timpului înregistrat și să facem finală cu restul de 4. Iar pentru locurile 5 și 6 să introducem din oficiu, în finală alți doi atleți.

Și ghinionul, cade pe Ion Zenide unul dintre cei mai buni sprinteri din țară care, făcând parte dintr'o serie slabă, o câștigă detașat dar cu un timp cu mult inferior posibilităților lui rezervându-se pentru finală

Dar finală nu mai există căci ce a urmat numai finală nu se poate numi

Incep degiversări, timpul trece, spectatorii, îndârjiți și ei, cer pe Zenide căci în felul acesta, nota de sfectacol a finalei a fost complect înlăturată.

Și un fapt care intervine pare să fi rezolvat conflictul: Reșițeanul Truică, calificat și el în finală, deși mai slab decât Zenide, dându-și seama de situație, acceptă ca Zenide să concureze, în finală, în locul lui.

Din punct de vedere al regulamentului e perfect valabil: unul dintre cei patru calificați în finală, fiind indisponibil recte Truică, locul îl ocupă următorul clasat, adică tocmai Zenide, cel de al cincilea.

Dar d. ing. Bogdănescu, directorul concursului, refuză, fără drept de apel.

Și astfel finala se aleargă sub o tensiune de nedescris cu un rezultat taculozitate

Lupșa se impune și aci, câștigând de o manieră care-l situează al doilea sporteur din țară, rezultatul e însă slab.

400 m. plat

A treia probă câștigată de Lupșa tot detașat se poate întitula într'adevăr cea mai frumoasă din întreg concursul. Respingând orice atac al adversarilor și-a adjudecat-o cu aceeași manieră ca și anterioarele. A condus din plecare și a trotat 52 sec. 6 respectiv cel mai bun timp al anului. Destul de aproape la egalit te Truică (UDR) cu Kiss Ladislau (Oradea). Favoriții: Emil Pandrea și Virgil Ludu s'au văzut nevoiți să ocupe locurile 4 și 5.

800 m. și 1500 m

Două probe cu același titlu pentrucă s'au asemănat atât de mult încât o fotografie a uneia putea fi prezentată drept a celei de a doua.

Duelul Emil Pandrea-Dumitru Tălmaciu nu s'a rezolvat nici de data aceasta. S'au luptat amândoi, dela pornire la sosire și rezultatele, atât de apropiate nu pot emite un câștigător virtual.

Ambele curse le-a condus Pandrea având-l imediat în spate pe Tălmaciu, care, pare-se, a făcut o cursă de așteptare. Și, la 800 m., pe ultimii 50 m., a atacat fără a reuși însă, din cauza văditei jenări din partea lui Pandrea care, cu câteva repetate coate în burtă, îi periclita înaintarea.

Și, la potou, Tălmaciu, cu pieptul înainte, cade, câștigând un avantaj de câțiva centimetri, îndeajuns însă pentru a i se acorda victoria.

La 1500 m., mai prevăzător, Pandrea caută să-și creeze un avantaj pentru a se putea revanșa. Tălmaciu e însă „numai ochi și picioare", nu-l slăbește nici o clipă și termină vuternic, dar.. învins. „Un piept" îi mai lipsea pentru a învinge, un piept care ar fi putut exista dacă ataca mai de vreme.

5000 m. și 10.000 m.

Două curse ca și precedentele: poate chiar mai identice. Imbatabilul Dinu Cristea nu a putut fi urmărit decât jumătate distanță la fiecare probă. Și Radu Ioniță, cel mai apropiat adversar al său, a fost silit, și de data aceasta, să plece steagul în fața „celui mai bun fondist al țării". Timpurile puteau fi mult mai bune, dar fără adversar, Dinu Cristea nu va putea ameliora niciodată recordurile.

A. R.

CLASICII ȘI SPORTUL....

Homer, primul cronicar sportiv și un match de box scris de Corneille și interpretat de Tristan Bernard

Discobolului Myron este mărturia strălucită că sportul poate fi material de artă. In marmora antică stau prinse toate subtilitățile armoniei din stadion și oamenii nu vor creea curând o altă imagine atât de elegantă a încordării.

Nu, desigur, ne amintim de Arcașul lui Rodin, dar comparațiile nu au nici un rost. Lucrul care trebue reținut este unul singur. Geniile au descoperit în sport mijlocul de a materializa cea mai imaterială dintre toate însușirile fizice ale omului: eleganța mișcării.

Literații au fost însă mai puțin norocoși. Cel puțin clasicii, despre care se poate spune fără jenă că nu cunosc sportul. Cei moderni au găsit de multe ori fraze fericite dar sportul își așteaptă încă poetul, care să-l cânte misterele.

Il va găsi, desigur, într'o zi așa cum marile centre industriale l-au găsit pe Verhoeren în „Les villes tentaculaires". Nădejdile sunt îngăduite. Sportul a cucerit cinematograful, cea mai modernă dintre toate artele lumii. O va cuceri și pe cea mai veche.

Dominique Braga a scris o carte întreagă pentru o cursă de 5.000 de metri, iar Edmondo de Zuani, vorbind despre cursa de 100 metri plat, are imagini atât de neașteptate încât nota de umor se ascunde.

„Cursa de 100 metri — scrie el — este poezia pură a sportului, sonetul mersului: patrusprezece versuri rimate; 100 de metri într'o singură respirație. Americanii sunt cei mai buni poeți în această cea mai nouă lirică"

Clasicii sunt — păstrând totuși respectul și uitând orice necaz din adolescență — ignoranți.

HOMER — PRIMUL CRONICAR SPORTIV

E destul de ciudat lucrul acesta. Olimpiadele sunt o descoperire a antichității grecești dar marii clasici au despre sport idei cu totul neconforme cu etica sportivă și sensul sportului.

Iată-l pe Homer — primul cronicar sportiv — care descrie primul K. O. tehnic în prima cronică sportivă a lumii: Iliada, cartea a XXIII-a. Eurialte, fiul lui Mecisto, îl doboară pe Epeu, fiul lui Panope, cu o magistrală directă la maxilar.

Faza este prea simplă pentru a ghici în ea competența. Ea se vădește mai departe a fi inexistentă.

Stadionul: o câmpie în fața Troiei. Patrocle a fost ucis de Hector și bunul și suspectul lui prieten Achille dă în onoarea lui cunoscutele jocuri funebre In cadrul lor, Ulisse — divinul Ulisse — luptă liber cu Ajax.

Matchul dura de mai multă vreme — adversarii fiind, cum zicem noi azi, de forțe sensibil egale — și grecii începuseră să se plictisească. (Să nu uităm că se luptau de zece ani, ei înșiși, în fața cetății lui Priam).

Pentru a scurta lupta, Ajax propune lui Ulysse următorul angajament, pe care divinul îl acceptă cu gânduri ascunse. Dar să dăm cuvântul cronicarului sportiv Homer.

„Ascultă — spuse atunci Ajax — încerc acum să te ridic eu pe tine. Dacă nu isbutesc, vei încerca și tu să mă ridici pe mine; și fie judecător Jupiter. Și acestea fiind zise, îl ridică. Dar Ulysse uită făgăduielile sale și îl lovește pe la spate...". Ajax cade și Jupiter — arbitru incorect — îi acordă victoria lui Ulysse.

Homer nu face niciun comentar despre această lovitură nepermisă. Incompetență — căci regulamntul este categoric — sau parțialitate?

Acesta este însă numai un exemplu. Activitatea de cronicar sportiv a lui Homer mai are destule

NICI CORNEILLE NU E MAI NOROCOS

Clasicii n'au învățat însă niciodată sport. La câteva mii de ani distanță, Corneille făcea greșeli tot atât de elementare.

Intr'adevăr, vă amintiți de tragedia, pe care a scris-o în plină glorie, Horațiu. Povestea luptei dintre cei trei frați Horațiu și cei trei frați Curiați este dramatică dar neroadă.

Neroadă, avea dreptate Tristan Bernard, când o interpretează logic în perspectivă sportivă.

„Din punct de vedere sportiv — scrie el — Horațiu este un individ neleal. A învins, de acord, dar grație unei lovituri, care nu este permisă de regulamente. Cei doui frați ai lui au fost făcuți knock out. Curiații au fost mai mult sau mai puțin sdruncinați. Cel de al treilea Horațiu ce face? Se preface că fuge. Ca truc nu e rău. Ceilalți fug după el. Atunci Horațiu se întoarce și face k. o. pe primul Curiat, pe care îl întâlnește. Apoi pune la pământ unul după altul și pe ceilalți doui. Trebue să recunoaștem sunt trei exemplare clasice de mărginiți. Să admitem că n'au înțeles din primul moment trucul lui Horațiu. Dar după ce primul Curiat a fost făcut knock out, ceilalți doui trebuiau să vadă mișcarea, să deschidă puțin ochii și să spună: „Atât eu cât și fratele meu suntem puțin groggy... Fratele nostru a fost făcut k. o. Deci nu ne rămâne de făcut decât un sigur lucru. Să ne unim forțele și să-l doborîm pe Horațiu. In loc să facă raționamentul acesta cei doui rămân despărțiți unul de altul.

Această poveste este o bătae banală între adversarii neleali și nu un match disputat după regulamentele federației internaționale de box".

Cât este de evident lucrul acesta este dovadă faptul că Tristan Bernard nu era totuși un sportiv. Unui prieten, care voia să-i țină paltonul, el îi spunea odată „Mulțumesc. Lasă-mă. Este singurul sport, pe care îl fac".

Dar să nu fim toți răutăcioși. Sportul este o victorie a omului modern și celor moderni le incumbă obligația de a da pe poetul, care să-l cânte.

Cultură Sportivă

Alergătorul dela Marathon

cellalți mâncau, el trebuia să doarmă și când cellalți dormeau, el trebuia să mănânce. Ne putem lesne închipui ce necazuri făcea el pe drum, socotind că trebuia să fie scutit de acest marș și plângându-se că n'ar mai fi în formă. Totuși el spunea tovarășilor săi că va ieși învingător.

La un moment dat, când valea se deschisese larg în fața lor, adumbrită de colina lu Kronos, Pantakles nu s'a mai putut stăpâni și l-a repezit pe Xenophon, care începuse din nou să se tânguiască; acesta tăcu uluit, neputându-și închipui cum un tânăr poate îndrăzni să contrazică pe un sportiv calificat, de mai multe ori învingător la Olympia.

Pantakles însă, scuturându-și bucle blonde, luă mâna lui Pheidipides, și amândoi păsîră în valea sacră, veche de câteva secole, respirând adânc și cu ochii larg deschiși, de parcă ar fi vrut să soarbă priveliștea.

Luptătorii sunt primiți cu strigăte de bucurie și aplauze. Marele preot din Olympia le eși înainte, pentru a-i conduce în „Bulenterion", unde arbitrii primeau din mâinile sale însărcinarea sfântă de a conduce jocurile. Apoi, după listele pregătite din vreme, se strigă numele celor cari vor participa la jocuri. După aprecierea arbitrilor, concurenții sunt repartizați în clasa sportivilor tineri sau, dacă sunt mai încercați și mai vârstnici, în clasa bărbaților. In fiecare din aceste clase, se vor constitui apoi echipele pentru diferitele întreceri: sportivii tineri pentru lupta în stadion, pentru lupta dreaptă și box, iar bărbații pentru alergările pe distanță scurtă, mijlocie, lungă și cu arme, pentru lupta dreaptă și pentru box. Apoi vor fi desemnați călăreții și conducătorii de care, pentru alergările de cai și care.

La urmă, se va proceda la stabilirea adversarilor prin tragere la sorți, precum și la anunțarea numelor lor în public.

Cu această procedură se vor sfârși pregătirile în vederea disputării jocurilor. Toate echipele se vor grupa acum în fața statuii lui Zeus, ocrotitorul jurămintelor, care se află în clădirea primăriei.

In jurul acestei statui, în afară de concurenți, stăteau și părinții lor, frații, profesorii de sport și arbitrii In fața acestora, luptătorii jurau că s'au supus tuturor exercițiilor preliminare prescrise și că vor respecta cu strictețe toate regulile după care se desfășoară jocurile olimpice. In același timp arbitrii completau acest jurământ cu promisiunea solemnă că vor decide cu dreptate și imparțialitate.

Ceremonia sacră se termina prin jertfirea unui mistreț.

Pe urmă, atleții plecau să găsească locuințele unde vor fi găzduiți. Tinerii se împrăștiau zumzăind ca un roiu de albine, asaltați de rude și prieteni. Ei ocoleau zidurile cari înconjurau dumbrava sfântă, îndreptându-se spre panta de vest a colinei lui Kronos, unde îi așteptau locuințele în care vor fi găzduiți pe toată durata serbărilor olimpice.

Pantakles se despărți de grupul sportivilor, trecu poteca ce ducea dealungul malului drept al râului Kladeos și urcă colina care ducea la corturile Atenienilor, unde se întâlni cu Miltiades. Acesta nu luase parte la ceremonia festivă din Bulenterion; el privise festivitatea din depărtare, de pe vârful colinei. Acum, el râde prietenos și invită pe tânărul atlet, pe care-l îndrăgise, la o plimbare.

Incepură să meargă pe drumul care urca spre Arcadia, prin valea lui Alpheios. Miltiades îl conduce pe tânărul său prieten, pe o potecă, până pe vârful colinei Kronos, de unde se deschide o priveliște minunată asupra întregii văi sfinte. Pantakles vede pentru prima oară mărețul stadion unde va trebui, în curând, să-și pună la încercare forțele.

Stadionul, lung de 600 de picioare, fusese de acum amenajat în vederea disputării diferitelor concursuri, dar era complect pustiu, fiindcă nimeni nu are voie să pășească pe el, înainte de începerea jocurilor. Din galbenul nisipului se desprindeau balustradele de marmoră și liniile care marcau pornirea se vedeau deslușit. Douăzeci de linii, fiecare de 1¼ m. lățime, erau însirate paralel, una lângă alta. Stadionul se întindea dealungul poalelor colinei Kronos, având în dreapta și în stânga povârnișuri ridicate, cu tribune amenaiate pentru spectatori. La poala colinei se afla tronul preotesei zeitei Demetra, singura femee care avea dreptul să asiste la jocurile olimpice.

In partea sudică, dealungul stadionului, se afla deasemeni o ridicătură, construită de curând, pentru a oferi loc numărului din ce în ce mai mare al spectatorilor. Aici, pe niște tribune de lemn, se aflau scaunele celor 9 Heladonici, cari conduceau jocurile. Intre stadion și râul Alpheios, dela vest spre est, se întindea hipodromul, lung de 3 stadii, deci aproximativ 600 de metri. Startul se afla lângă un portic îndreptat spre Altis; acesta avea un mic adăpost, unde așteptau semnalul plecării caii cari participă la curse și caii înhămați la care, pentru alergările cu care. La start se afla o coloană, care era un stâlp înalt, pe al cărui vârf era un vultur de bronz; acesta, când se dădea semnalul plecării, era tras în sus, producând o pocnitură.

La celălalt capăt al stadionului se afla o piatră de hotar, numită Taraxippos, pe care călăreții și carele trebuiau s'o ocolească. Aici era nevoie de mare îndemânare și curaj, și nu odată se întâmplau în acest loc ciocniri grave, însoțite de rănirea celor cari participau la cursă. In partea nordică, se aflau băncile de marmoră ale arbitrilor, iar în partea dela răsărit era poarta învingătorilor, prin care păraseau stadionul carele trase de cai.

La picioarele celor doi drumeți se întindea Altis, care forma centrul terenurilor sportive și avea o circonferință de 200 m.; în partea de nord se zărea acoperișul templului zeiței Hera, iar celelalte clădiri se întindeau între munte și râu, într'o liniște cu adevărat olimpică, adumbrite de pini, paltini, măslini și plopi argintii.

Pe partea de vest, după Kladeos, domnea o viață sportivă. In gimnazii și palestre se făceau exerciții: din clădirile în care erau găzduiți atleții, se auzea murmurul discuțiilor aprinse, întretăiat de râsete. Singurătatea împrejurimilor și liniștea văilor erau impresionante. In lung și în larg, nici o așezare omenească; numai în fund, abia se întrezăreau contururile corturilor, în care locuiau pelerinii cari veniseră pentru festivitate.

Petschowsky explică

(Continuare din pag. 1-a)

Iar pentrucă Sonnenwirth cunostea pe Dumnezeu și avea nevoe de un mijlocaș de clasă, l-a luat după match cu mașina

La Oradea, mărturisește Petschowsky după ce a cunoscut că footballul aduce glorie, dar că pentru viață mai trebuesc o serie întreagă de alte lucruri, a înțeles ce trebuia să facă.

A cerut imediat un serviciu și i s'a acordat un post de mecanic la fabrica „Favorit"

„M'am hotărît, declară el în scris și față de patru martori — ca un luptător cinstit, înscris într'un sindicat, să iau parte la reconstrucția țării..."

Ceeace înseamnă că s'a lovit cu capul de pragul de sus și a învățat ceva din aventura aurită dela Cluj.

„Sportul va fi pentru mine o distracție, pe care o voi practica după cum îmi va permite sănătatea și situația familiară".

Fraza este, desigur, frumoasă și cuprinde în ea tot adevărul timpurilor noui.

Și toată lumea ar fi fericită ca ea să redea realitatea, să nu fie numai o simplă figură de stil.

Este evident că povestea nu se va termina aici.

Ea va continua până la iarnă când încetarea activității va domoli pasiunile, iar zăpada va ajuta oamenilor să privească lucrurile la rece.